



شیوه نامه اجرایی  
جشنواره الگوهای برتری یاددهی-یادگیری  
دانش آموزان بانیاژه های ویژه  
سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

فصل اول (کلیات)

مقدمه ..... ۴

۱. اهداف جشنواره ..... ۴

۲. شرکت کنندگان جشنواره ..... ۵

۳. فرآیند ارزیابی آثار (سه سطح) ..... ۵

۴. عوامل اجرایی و شرح وظایف آنها ..... ۵

۴-۱ شورای برنامه‌ریزی ستادی سازمان آموزش و پرورش استثنایی ..... ۵

۴-۲ کمیته فناوری و اطلاع‌رسانی جشنواره ..... ۶

۴-۳ کمیته اجرایی و داوری استان ..... ۷

۴-۴ هیئت داوران ستادی ..... ۷

۵. ضوابط و مقررات شرکت در جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری ..... ۸

۵-۱ گروه توان‌بخشی، مشاوره، بهداشت و آموزگاران مراکز جامع ..... ۹

۵-۲ رویکرد درس پژوهی ..... ۱۱

۶. مراحل ارسال آثار ..... ۱۲

۷. هدایای نفرات برگزیده مرحله استانی و کشوری ..... ۱۲

۸. جدول زمان‌بندی فرآیند اجرای جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری ..... ۱۳

فصل دوم (کاربرگ‌های ارزشیابی شیوه‌نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری)

کاربرگ غربالگری آثار تمامی گروه‌ها ..... ۱۵

کاربرگ ارزشیابی رویکرد انفرادی تمامی گروه‌های آموزشی ..... ۱۶

کاربرگ ارزشیابی درس پژوهی تمامی گروه‌های آموزشی ..... ۱۸

کاربرگ ارزشیابی پروتکل‌های مداخله گروه‌های توان‌بخشی، مشاوره، بهداشت و آموزش (در مراکز جامع) ..... ۲۰

کاربرگ طراحی پروتکل مداخله ..... ۲۲

کاربرگ ارزشیابی انفرادی تربیت‌بدنی ..... ۲۳

کاربرگ ارزشیابی درس پژوهی تربیت‌بدنی ..... ۲۵

فصل سوم (موضوعات پیشنهادی شیوه‌نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری)

جداول محورهای پیشنهادی و موضوعات گروه‌ها ..... ۲۹

روندنمای اجرای جشنواره ..... ۳۳

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فصل اول

کلیات

پژوهش‌ها در زمینه رشد و توسعه حرفه‌ای کارکنان آموزش نشان می‌دهد که مدرسه و کلاس درس اساس تحول در آموزش است. اغلب تحول‌های بزرگ در آموزش و پرورش ریشه در تجربه‌ها و تلاش علمی و عملی معلمان هوشمند و آینده‌نگر دارند. امروزه معلمان علاوه بر توجه به نیازهای همه جانبه دانش‌آموزان از جمله نقش بازی و تحرک در کاهش استرس و جذاب نمودن مراحل تدریس برای آموزش کودکان و دانش‌آموزان در دوره‌های مختلف تحصیلی توانسته‌اند با بکارگیری علم و فناوری‌های جدید اطلاعاتی، ابزار و روش‌هایی نو خلق کنند و آموزش‌ها را از محدوده کلاس درس سنتی خارج نموده و در فضایی جدید از فناوری قرار دهند.

یکی از موقعیت‌هایی که میزان شکوفایی تجارب جدید در امر تدریس را با تکیه بر تجارب ارزشمند معلمان به نمایش می‌گذارد، برگزاری جشنواره الگوهای برتر یاددهی-یادگیری است که براساس راهکار ۷-۱۱ سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، باعث توسعه زمینه پژوهشگری و افزایش توانمندی‌های حرفه‌ای به شکل فردی و گروهی میان معلم‌ها و تبادل تجارب و دستاوردها در سطح ملی و محلی می‌شود. در این راستا سازمان آموزش و پرورش استثنایی اقدام به برگزاری جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری به صورت الکترونیکی در سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳ نموده است.

### ۱. اهداف جشنواره

- توسعه کیفی منابع انسانی از طریق تقویت مهارت‌های حرفه‌ای
- تشویق و ترغیب کارکنان آموزشی، پرورشی، تربیت‌بدنی، توان‌بخشی و مشاوره برای فرآیند یاددهی - یادگیری دانش‌آموزان استثنایی
- فراهم نمودن زمینه مناسب به منظور بروز خلاقیت، نوآوری و رقابت سازنده
- فراهم نمودن زمینه مناسب جهت مشارکت آموزگاران و دبیران برای استفاده از بازی و مهارت‌های دست‌ورزی در امر آموزش
- فراهم نمودن زمینه مناسب جهت استفاده از روش‌های نوین آموزشی
- تشویق و ترغیب استفاده بیشتر از فناوری اطلاعات و ارتباطات در فرآیند یاددهی- یادگیری
- به کارگیری یافته‌های پژوهشی در زمینه روش‌های آموزشی، پرورشی، تربیت بدنی و توان‌بخشی
- تسهیل و بهبود یادگیری نوآموزان و دانش‌آموزان
- تجلیل از برترین دستاوردهای آموزشی، پرورشی، تربیت بدنی و توان‌بخشی
- فراهم نمودن تعامل مثبت و اشتراک دانش و تجربیات همکاران

## ۲. شرکت کنندگان جشنواره

- شاغلین در دوره‌های مختلف تحصیلی و گروه‌های مختلف معلولیت (کم‌توان ذهنی، با‌آسیب بینایی، با‌آسیب شنوایی، معلول جسمی - حرکتی، اختلال طیف اتیسم، چندمعلولیتی)، آموزش تلفیقی و فراگیر و مراکز جامع
- آموزگار، دبیر، هنرآموز و استادکار
- مدیر و معاون مدارس
- معلمان رابط (محل اجرای تدریس معلمان رابط در مدرسه پشتیبان است).
- نیروهای توان‌بخشی (کاردرمانگر، گفتاردرمانگر، شنوایی‌شناس، فیزیوتراپیست)
- مراقبان سلامت، مشاوره و مددکاری
- مربیان پرورشی و معلمان تربیت‌بدنی
- دانشجو معلمان دانشگاه فرهنگیان
- همکاران مدارس روستایی مناطق صعب‌العبور

## ۳. فرایند ارزیابی آثار (سه سطح)

- مرحله استانی (انتخاب نفرات و تیم‌های برتر، این مرحله براساس بیست درصد (۲۰٪) شرکت کنندگان در گروه‌های مختلف معلولیت و دوره‌های تحصیلی به صورت انفرادی / درس پژوهی و کسب حداقل ۸۰٪ امتیاز کل در هر گروه است).
- انتخاب برگزیدگان کشوری انفرادی و درس پژوهی
- مرحله نهایی (انتخاب نفرات و تیم‌های برتر، این مرحله براساس رای هیئت داوران ستادی می‌باشد).

## ۴. عوامل اجرایی و شرح وظایف آنها

به منظور برگزاری کارآمدتر جشنواره، شوراهای زیر تشکیل می‌شود:

### ۴-۱. شورای برنامه‌ریزی ستادی سازمان آموزش و پرورش استثنایی

اعضا:

- معاون وزیر و رئیس سازمان آموزش و پرورش استثنایی (رئیس جشنواره)
- معاون آموزشی، پرورشی و تربیت‌بدنی (دبیر جشنواره)
- رئیس گروه تالیف و برنامه‌ریزی نوآموزان و دانش‌آموزان کم‌توان ذهنی (مسئول دبیرخانه)
- رئیس اداره حراست
- معاون پیشگیری، تشخیص و توان‌بخشی
- معاون برنامه‌ریزی و توسعه منابع
- مدیر حوزه ریاست، روابط عمومی و امور بین‌الملل

- مدیر تألیف و برنامه‌ریزی آموزشی
- مدیر پرورشی و تربیت‌بدنی
- مدیر توان‌بخشی
- نمایندگان منتخب از واحدهای کارشناسی در گروه‌های مختلف آموزشی، پرورشی، تربیت‌بدنی، توان‌بخشی، بهداشت، مشاوره و مددکاری

#### وظایف:

- تدوین شیوه‌نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتری‌دهی- یادگیری و ابلاغ آن به استان‌ها
- برنامه‌ریزی در جهت اختصاص اعتبارات لازم به هر استان و نظارت بر هزینه‌کرد
- برنامه‌ریزی در جهت توانمندسازی شرکت‌کنندگان
- برنامه‌ریزی در جهت تقویت و آموزش شورای داوران به منظور بهبود فرآیند بررسی آثار
- شناسایی، انتخاب و تقدیر از نفرات و تیم‌های برگزیده

#### ۲-۴. کمیته فناوری و اطلاع‌رسانی جشنواره

##### اعضا:

- رئیس گروه فناوری، امنیت اطلاعات و شبکه هوشمند سازمانی
- مدیر تألیف و برنامه‌ریزی آموزشی
- مسئول پشتیبانی فناوری جشنواره
- کارشناسان فناوری
- رئیس گروه تألیف و برنامه‌ریزی نوآموزان و دانش‌آموزان کم‌توان ذهنی (مسئول دبیرخانه)
- کارشناس روابط عمومی

##### وظایف:

- پشتیبانی فنی از جشنواره
- بومی‌سازی سامانه و انطباق آن با نیازهای جشنواره
- طراحی و پیاده‌سازی فرآیند جمع‌آوری آثار
- طراحی و پیاده‌سازی کاربرگ‌ها و فرآیند داوری
- برگزاری جلسه توجیهی در خصوص نحوه بارگذاری آثار
- تهیه فیلم آموزشی نحوه بارگذاری آثار در سامانه جشنواره
- اطلاع‌رسانی فرآیند اجرای جشنواره

#### ۳-۴. کمیته اجرایی و داوری استان

##### اعضا:

- رئیس / معاون اداره آموزش و پرورش استثنایی استان
- کمیته داوری (حداقل دو داوری برای هر اثر)
- رابط جشنواره (نماینده استان و مسلط به فناوری به عنوان رابط جشنواره با سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور)
- کارشناس مسئول آموزش / توانبخشی / پرورشی و تربیت بدنی استان

#### وظایف:

- ابلاغ شیوه‌نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری به مدارس استثنایی و مراکز جامع سنجش، آموزش، توانبخشی و مداخله بهنگام رشدی - تربیتی
- برنامه‌ریزی به منظور اجرای بهینه جشنواره و چگونگی هزینه کرد اعتبارات اختصاص یافته
- برگزاری جلسات توجیهی - آموزشی ویژه مدیران، معلمان و مربیان مدارس
- شناسایی نیروهای مجرب به منظور انتخاب داور
- داوری آثار براساس کاربرگ‌های ارزیابی انفرادی، درس پژوهی و پروتکل مداخله
- تقدیر از نفرات برتر استانی

#### ۴-۴. هیئت داوران ستادی

##### اعضا:

- مدیر تألیف و برنامه‌ریزی آموزشی
- مدیر توانبخشی
- مدیر پرورشی و تربیت بدنی
- دبیران علمی (رئیس گروه / کارشناس هر یک از واحدهای مربوط آموزشی، پرورشی و تربیت بدنی، توانبخشی، مشاوره و مددکاری و بهداشت)

##### وظایف:

- انتخاب داوران جشنواره از سراسر کشور
- ارسال آثار دریافتی به داوران جشنواره به منظور داوری
- نظارت بر فرایند اجرا و داوری آثار جشنواره
- بررسی هر یک از طرح‌های ارائه شده از سوی شرکت کنندگان
- بررسی نتایج داوری و انتخاب آثار برتر براساس امتیاز کسب شده و کیفیت تدریس ارائه شده (کسب حداقل ۸۰٪ امتیاز کل کاربرگ ارزیابی در رویکرد انفرادی/درس پژوهی و پروتکل مداخله)
- تعیین برگزیدگان و اعلام نتایج نهایی

#### ۵. ضوابط و مقررات شرکت در جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

۱. فرایند داوری جشنواره الگوهای برتری‌ددهی - یادگیری به صورت الکترونیکی در سامانه جشنواره به نشانی [jashnvareh.csdeo.ir](http://jashnvareh.csdeo.ir) اجرا می‌شود. داوران در ارزیابی آثار همکاران نهایت دقت را بعمل آورند. بدیهی است کلیه مسئولیت‌های ارزیابی آثار همکاران در مرحله استانی بر عهده داوران مربوطه و اداره آموزش و پرورش استثنایی استان می‌باشد.
۲. تمامی همکاران رسمی و پیمانی در صورت اشتغال به تدریس و فعالیت در مدرسه و دانشجو معلمان دانشگاه فرهنگیان می‌توانند در یکی از رویکردهای انفرادی و درس پژوهی شرکت نمایند.
۳. شرکت کنندگان در صورت انتخاب یکی از رویکردها (انفرادی، درس پژوهی) ملزم به رعایت بندهای کاربرگ‌های ارزیابی مربوط می‌باشند.
۴. هر یک از شرکت کنندگان فقط در رویکرد انفرادی یا درس پژوهی / پروتکل مداخله و یک موضوع در حوزه آموزشی، پرورشی، تربیت بدنی، توان‌بخشی، مشاوره، مددکاری و بهداشت، امکان حضور در این جشنواره را دارند.
۵. طراحی آموزشی در رویکردهای انفرادی و درس پژوهی براساس طرح درس صورت پذیرد.
۶. تدوین طرح درس و فعالیت‌های پیشنهادی مرتبط با در نظر گرفتن ساحت‌های شش‌گانه تربیتی سند تحول بنیادین (تربیت اعتقادی، عبادی و اخلاقی؛ تربیت علمی و فناورانه؛ تربیت اجتماعی و سیاسی؛ تربیت زیباشناختی و هنری؛ تربیت زیست‌بدنی؛ تربیت اقتصادی و حرفه‌ای) باشد.
۷. تمامی تدریس‌ها به صورت حضوری انجام شود.
۸. شایسته است استان‌ها در خصوص برگزاری کارگاه آموزشی ویژه شرکت کنندگان (طرح درس، روش‌های فعال یاددهی - یادگیری و رویکرد درس پژوهی) به صورت حضوری / مجازی برنامه‌ریزی لازم را به عمل آورند.
۹. طرح‌های ارائه شده دارای مشخصات کامل (شامل رویکرد انتخابی، عنوان درس، موضوع درس، دوره تحصیلی، پایه، نوع معلولیت، نام و نام خانوادگی همکاران به تفکیک نقش، نام استان، شهر، نام مدرسه/مرکز آموزشی و ...) باشد.
۱۰. در اجرای فیلم‌برداری در نظر گرفتن نکات زیر ضروری است:
  - ✓ اصول اخلاقی و شعائر اسلامی از جمله پوشش مناسب و ... مد نظر قرار گیرد.
  - ✓ از میکس، افکت، تیتراژ و هر موردی که فیلم را غیرواقعی نشان دهد، خودداری شود.
  - ✓ مدت زمان فیلم تدریس ۲۰ تا ۳۰ دقیقه باشد.
  - ✓ از صحنه‌های مهم تدریس و تعاملات معلم و دانش‌آموز به نحو مطلوب فیلم‌برداری آموزشی صورت پذیرد.
۱۱. حجم اثر (فیلم، طرح درس/گزارش تدریس) برای بارگذاری حداکثر تا ۵۰۰ مگابایت مجاز می‌باشد.
۱۲. رعایت نرم‌کلاسی در آموزش و فیلم‌برداری براساس شیوه‌نامه ثبت‌نام باشد.



۱۳. برگزیدگان استانی براساس ۲۰٪ شرکت کنندگان و کسب حداقل ۸۰٪ امتیاز کل در هر گروه ۱ توسط کمیته اجرایی و داوری استان انتخاب و به سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور معرفی می شوند. در صورتی که شرکت کنندگان در برخی از گروه‌های معلولیت در سطح استان کمتر از ۱۰ نفر باشند، براساس رای کمیته مذکور و با در نظر گرفتن حداکثر ۲۰٪ کل آثار به مرحله کشوری معرفی گردد.

۱۴. آثار در مرحله کشوری براساس کسب حداقل ۸۰٪ امتیاز کل و حد نصاب تعیین شده در ستاد برگزاری جشنواره در هر گروه، توسط دبیران علمی گروه‌های مختلف به هیئت داوران ستادی پیشنهاد می شوند و در مرحله نهایی هیئت مذکور برای انتخاب آثار برتر کشوری به مشورت می‌پردازند و آثار برتر را انتخاب و اعلام خواهند نمود.

۱۵. افراد برگزیده کشوری سه سال گذشته مجاز به شرکت در جشنواره سال جاری نمی‌باشند و در صورت صلاحدید، اداره آموزش و پرورش استثنایی می‌تواند از تجربیات و تخصص این افراد در برگزاری کارگاه‌های آموزش و داوری استفاده نماید.

۱۶. هر معلم باید از دانش آموزان همان پایه، مطابق با موضوع و پایه تدریس انتخابی خود در امر تدریس استفاده کند. در صورتی که خلاف این مسئله محرز گردد، اثر از ادامه روند داوری حذف می‌شود.

۱۷. در فیلم‌های درس پژوهی ارائه دهنده (تدریس اول و دوم) یک نفر باشد.

#### ۵-۱. گروه توان بخشی، مشاوره، بهداشت و همچنین آموزگاران مراکز جامع:

در سال تحصیلی جاری تمامی همکاران گروه توان بخشی، مشاوره، بهداشت و همچنین آموزگاران مراکز جامع سنجش، آموزش، توان بخشی و مداخله بهنگام رشدی-تربیتی می‌توانند با ارائه یک مطالعه موردی در این جشنواره شرکت نمایند. این مطالعه موردی باید به صورت یک پروتکل مداخله‌ای انجام گردد و در طراحی آن، توجه به نکات زیر برای همکاران الزامی است.

۱. مطالعه موردی باید در قالب «کاربرگ طراحی پروتکل مداخله» ارائه گردد.

۲. رویکرد ارائه مداخله می‌تواند انفرادی و یا تیمی باشد.

۳. همه همکاران توان بخشی (کاردرمانگر، گفتاردرمانگر، شنوایی شناس، فیزیوتراپیست)، مشاور، مراقب سلامت و همچنین آموزگاران شاغل در مراکز جامع می‌توانند پروتکل طراحی شده خود را برای جشنواره ارسال نمایند.

۴. در رویکرد انفرادی یک همکار توان بخشی (کاردرمانگر، گفتاردرمانگر، شنوایی شناس، فیزیوتراپیست)، مشاور، مراقب سلامت و آموزگار شاغل در مراکز جامع می‌تواند پروتکل طراحی شده خود را در قالب یک مطالعه موردی برای جشنواره ارسال نماید.

<sup>۱</sup> گروه‌های کم توان ذهنی، با آسیب بینایی، با آسیب شنوایی، معلول جسمی حرکتی، اختلال طیف اتیسم، چند معلولیتی، دوره اول متوسطه پیش حرفه ای و دوم متوسطه کاردانش خاص، پرورشی، تربیت بدنی، توان بخشی (کاردرمانگر، گفتاردرمانگر، شنوایی شناس، فیزیوتراپیست)، مشاور، مراقب سلامت و آموزگاران مراکز جامع

۵. در رویکرد تیمی، تیم توانبخشی می‌تواند شامل؛ یک نفر کاردرمانگر، یک نفر گفتاردرمانگر، یک نفر شنوایی‌شناس، یک نفر فیزیوتراپیست، یک نفر آموزگار مدرسه/مرکز جامع، یک نفر مشاور و یک نفر مراقب سلامت، باشد که به عنوان تیم توانبخشی پروتکل طراحی شده خود را در قالب یک مطالعه موردی برای جشنواره ارسال نمایند.

۶. موضوع پروتکل مداخله‌ای در رویکرد تیمی باید بر اساس موضوعات گروه توانبخشی، مشاوره، بهداشت و آموزگار مرکز جامع جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری باشد.

۷. در رویکرد تیمی تمامی افراد تیم باید در طراحی و ارائه مداخله نقش داشته باشند.

۸. در رویکرد تیمی تعداد اعضا حداقل ۳ و حداکثر ۶ نفر باشد.

۹. همکار توانبخشی، مشاور، مراقب سلامت و همچنین آموزگاران شاغل در مراکز جامع، می‌تواند فقط پروتکل مداخله‌ای را در قالب یک رویکرد (انفرادی و یا تیمی) ارائه نماید.

۱۰. ارسال مستندات زیر به همراه کاربرگ پروتکل مداخله تیمی الزامی است:

- فیلم کوتاه ۱۰ دقیقه‌ای از وضعیت اولیه و ارزیابی دانش آموز/ کودک
- فیلم ۲۵-۲۰ دقیقه‌ای از ارائه مداخلات برای تمامی اعضا تیم. از این زمان ۴-۲ دقیقه مختص وضعیت دانش آموز/ کودک پس از دریافت مداخلات می‌باشد.
- تمامی اعضا تیم باید در ارزیابی و ارائه مداخلات نقش داشته باشند و از ارزیابی و اجرای پروتکل مداخله هر یک از اعضا فیلم ارسال شود.

• تصاویر و صورت جلسه مربوط به برگزاری جلسات با معلم، والد، تیم توانبخشی و..

• ارائه مستندات علمی (مقاله، کتاب و...) که مبنای مداخلات خاص قرار گرفته است.

• ارائه مستندات ارزیابی‌های خاص (در صورت استفاده)

• معرفی مختصر نرم افزارها یا فناوری‌های استفاده شده

• تصاویر و شرح مختصر از تجهیزات، فناوری و وسایل خاص مورد استفاده در مداخلات

۱۱. ارسال مستندات زیر به همراه کاربرگ پروتکل مداخله انفرادی الزامی است:

• فیلم کوتاه ۵-۲ دقیقه‌ای از وضعیت اولیه دانش آموز/ کودک

• فیلم کوتاه ۵-۲ دقیقه‌ای از وضعیت دانش آموز/ کودک پس از دریافت مداخلات

• تصاویر و صورت جلسه مربوط به برگزاری جلسات با معلم، والد، تیم توانبخشی و..

• ارائه مستندات علمی (مقاله، کتاب و...) که مبنای مداخلات خاص قرار گرفته است.

• ارائه مستندات ارزیابی‌های خاص (در صورت استفاده)

• معرفی مختصر نرم افزارها یا فن آوری‌های استفاده شده

• تصاویر و شرح مختصر از تجهیزات، فن آوری و وسایل خاص مورد استفاده در مداخلات

۱۲. محدودیتی در تعداد یا موضوع پروتکل‌های ارسالی برای یک نفر وجود ندارد.

۱۳. پروتکل‌های مداخله‌ای ارسالی در صورت دارا بودن شرایط به صورت یک مجموعه، منتشر خواهد شد.

۱۴. همکاران گروه مشاوره و بهداشت بر حسب نیاز می‌توانند تعداد جلسات مداخله خود را حداقل ۵ و حداکثر ۱۰ جلسه تعیین نمایند.

#### ۲-۵. رویکرد درس پژوهی

- تعداد اعضای گروه در قالب یک تیم ۳ تا ۵ نفر است.
- در صورتی که تعداد اعضا کمتر یا بیشتر از تعداد ذکر شده باشد، کار در مرحله کشوری حذف خواهد شد.
- هیچ‌گونه محدودیتی در انتخاب اعضای تیم به لحاظ اشتغال در یک پایه وجود ندارد.
- شایسته است وسایل کمک آموزشی از تولیدات اعضای تیم باشد.
- عضویت همکاران بدون داشتن نقش مهم و قابل توجه و یا ذکر اسامی افراد دیگر که در تیم نقشی نداشته‌اند، موجب کسر امتیاز خواهد شد.
- ارسال آثار منتخب به ادارات آموزش و پرورش مناطق و نواحی عادی جهت شرکت در جشنواره‌های مربوطه بلامانع است.
- مدیران مدارس / مراکز آموزشی یا در همه گروه‌ها و تیم‌های درس پژوهی مدرسه / مرکز مربوط عضویت داشته یا در هیچ کدام. بدیهی است انتظار می‌رود مدیران با حضور در همه تیم‌ها و حمایت از افرادی که در سایر رویکردها شرکت می‌نمایند، موجب افزایش انگیزه و کیفیت فعالیت‌ها باشند.
- سایر نیروها از جمله مشاور، معاون و کادر توان‌بخشی می‌توانند در چند تیم عضو باشند.
- مدرسی که فاقد کادر توان‌بخشی، مشاوره و مددکاری است، می‌تواند از نیروهای سایر مدارس استفاده نمایند.
- از صحافی و مجلد نمودن گزارش‌ها خودداری شود.
- از بیان و درج مطالب غیرضروری که صرفاً حجم گزارش نهایی را افزایش می‌دهد، خودداری گردد؛ زیرا موجب کسر امتیاز خواهد شد.
- رعایت مراحل درس پژوهی ضروری است و گزارش نهایی درس پژوهی شامل هشت بخش به شرح زیر تدوین گردد:
  - ✓ تبیین مسئله / انتخاب موضوع
  - ✓ برنامه‌ریزی درس پژوهی
  - ✓ تدریس اول
  - ✓ ارزشیابی تدریس و بازتاب تاثیر آن در برنامه‌ریزی مجدد درس
  - ✓ تجدید نظر در تدریس
  - ✓ تدریس دوم (با اصلاحات و تجدید نظر شده)
  - ✓ ارزشیابی و بازاندیشی
  - ✓ ضمایم و مستندات

## ۶. مراحل ارسال آثار

آثار توسط کاربر (شرکت کنندگان) طبق مراحل زیر بار گذاری و ارسال می گردد:

۱. معلم / کاربر باید در سامانه جشنواره به نشانی [jashnvareh.csdeo.ir](http://jashnvareh.csdeo.ir) مراجعه و ثبت نام نماید و با توجه به ضوابط طرح شده در فیلم های راهنما آثار خود را ارسال نماید.
۲. توجه فرمایید که مشخصات کاربر باید کامل (نام و نام خانوادگی / نام گروه / استان / شهرستان / نام مدرسه و ...) درج گردد.
۳. کاربر می تواند با نام کاربری خود روند داوری آثارش را پیگیری نماید.

## ۷. هدایای نفرات برگزیده مرحله استانی و کشوری

- تقدیرنامه نفرات برگزیده کشوری از سوی سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور صادر می شود.
- تقدیرنامه نفرات برگزیده استانی از سوی اداره آموزش و پرورش استثنایی استان صادر می شود.
- در مرحله کشوری در هر گروه (براساس کسب حداقل ۸۰ درصد امتیاز کل و حد نصاب تعیین شده توسط ستاد جشنواره) به نفرات و تیم های برگزیده هدایای نفیسی اهدا می شود.
- به نفرات برگزیده رویکرد انفرادی و تیم های برگزیده رویکرد درس پژوهی در مرحله استانی در هر گروه (براساس ۲۰٪ شرکت کنندگان و کسب حداقل ۸۰ درصد امتیاز کل) از طرف استان هدایایی اختصاص می یابد.
- حق الزحمه داوران و عوامل اجرایی براساس ضوابط و مقررات پرداخت خواهد شد.

## ۸. جدول زمان بندی فرایند اجرای جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

جدول شماره ۱: جدول تقویم زمان بندی فرایند اجرای شیوه نامه جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

تاریخ	مسئول پیگیری	فعالیت
بلافاصله پس از دریافت شیوه نامه	رئیس اداره آموزش و پرورش استثنایی استان	ابلاغ شیوه نامه به واحدهای ذی ربط
یک هفته بعد از ابلاغ شیوه نامه	رئیس اداره آموزش و پرورش استثنایی استان	تشکیل شورای برنامه ریزی و اجرایی در استان
بعد از ابلاغ شیوه نامه	سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور	برگزاری جلسات توجیهی مجازی با رابطان استانی
یک ماه بعد از ابلاغ شیوه نامه	معاون/ رابطان استانی	برگزاری جلسات توجیهی با مدیران مدارس و مراکز (حضور/مجازی)
پس از ابلاغ شیوه نامه تا پایان بهمن ۱۴۰۳	شرکت کنندگان براساس بند ۲	بارگذاری آثار
پس از ثبت آثار (تا پایان بهمن ماه ۱۴۰۳)	اداره آموزش و پرورش استثنایی استان	غربالگری و داوری آثار
تا ۱۵ اسفند ماه ۱۴۰۳	اداره آموزش و پرورش استثنایی استان	ارسال آثار برگزیده استانی به دبیرخانه جشنواره
از ۱۵ اسفند تا پایان فروردین ماه	دبیرخانه جشنواره	داوری کشوری آثار
۱۰ اردیبهشت	سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور	اعلام نتیجه نهایی نفرات و تیم های برگزیده جشنواره و اهدا جوایز
در هفته گرامیداشت مقام معلم	سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور	برگزاری مراسم تجلیل از برگزیدگان کشوری

## فصل دوم

کاربرک های ارزشیابی

شیوه نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتر یاددهی-یادگیری

مقیاس		شاخص غربالگری
خیر	بلی	۱. رعایت مدت زمان تدریس، نرم کلاسی و حجم آثار بارگذاری شده طبق شیوه نامه
خیر	بلی	۲. تطابق موضوع، طرح درس و فیلم با یکدیگر
خیر	بلی	۳. انتخاب موضوعات برای گروه‌های پرورشی، تربیت بدنی، مشاوره، بهداشت، اختلالات یادگیری و توان‌بخشی براساس موضوعات پیشنهادی گروه‌های مذکور در شیوه نامه
خیر	بلی	۴. خودداری از غیرواقعی شدن فیلم مانند: میکس، افکت، تیتراژ و ...
خیر	بلی	۵. رعایت اصول اخلاقی و شئون اسلامی از جمله پوشش مناسب و...

### کاربرک غربالگری آثار تمامی گروه‌ها

📌 توجه: لازم به ذکر است عدم رعایت هر یک از موارد جدول غربالگری، منجر به حذف اثر می‌گردد.

## کاربرگ ارزشیابی رویکرد انفرادی تمامی گروه‌های آموزشی

ردیف	شاخص‌های طرح درس	مقیاس				
		۱	۲	۳	۴	۵
۱	تدوین طرح درس و فعالیت‌های پیشنهادی مرتبط با در نظر گرفتن ساحت‌های شش‌گانه تربیتی سند تحول بنیادین					
۲	تدوین هدف کلی با رعایت کلیت موضوع و اهداف جزئی به صورت غیررفتاری و آشکار و صریح					
۳	تدوین هدف‌های رفتاری با استفاده از فعل رفتاری متناسب با موضوع درس، حیطه‌ها و سطوح یادگیری و رعایت توالی منطقی در تدوین اهداف					
۴	پیش‌بینی رسانه‌ها بر اساس فناوری اطلاعات، وسایل و مواد آموزشی به صورت جذاب، متناسب با هدف‌های رفتاری و در جهت تسهیل آموزش					
۵	طراحی مناسب مهارت‌های قبل از تدریس (ایجاد انگیزه، برقراری ارتباط عاطفی و ایجاد محیط شاد) و نحوه‌ی ارزشیابی تشخیصی (تعیین سطح عملکرد و نقاط قوت و ضعف)					
۶	پیش‌بینی توالی منطقی در ارائه محتوا متناسب با اهداف (تنظیم محتوا از آسان به پیچیده و مطابقت آن‌ها با سطح یادگیری و میزان معلومات و تجارب دانش‌آموزان)					
۷	پیش‌بینی و طراحی روش‌های تدریس متناسب با اهداف آموزشی و با در نظر گرفتن میزان تعامل و مشارکت دانش‌آموزان و بهره‌برداری از روش‌های نوین آموزشی					
۸	پیش‌بینی نظام ارزشیابی مرحله‌ای و پایانی متناسب با اهداف درس و ویژگی هر یک از دانش‌آموزان					
۹	پیش‌بینی فعالیت‌های خارج از کلاس با توجه به اهداف درس، تفاوت‌های فردی و کاربست یادگیری در موقعیت‌های جدید					
۱۰	پیش‌بینی توجه به نیازهای خاص آموزشی، توان‌بخشی (تجهیزات و وسایل توان‌بخشی مناسب با نیاز ویژه دانش‌آموزان) و تربیتی (استفاده از تکنیک‌های اصلاح رفتار به منظور مدیریت کلاس) دانش‌آموزان					
۱۱	طراحی و جمع‌بندی مطالب با در نظر گرفتن نکات اصلی درس، پیوستگی، تسلسل و مدت زمان تدریس					
ردیف	شاخص‌های اجرای تدریس و مدیریت کلاس درس	مقیاس				
		۱	۲	۳	۴	۵
۱	نحوه‌ی انجام فعالیت‌های قبل از شروع درس (آماده‌سازی، ایجاد انگیزه و نحوه‌ی برقراری ارتباط بین فعالیت‌های آماده‌سازی و موضوع درس)					
۲	شیوه بیان و حرکات آموزگار (لحن گفتار، نحوه بیان کلمات، تسلط بر سرعت بیان، تن صدا و ..)					
۳	توانایی آموزگار در استفاده از روش‌های تدریس متناسب با محتوا (استفاده از بازی و مشارکت در تسهیل فرایند یادگیری و انتقال مفاهیم آموزشی)، تسلط بر اجرای مراحل و گام‌های آموزشی و شیوه بیان و حرکات) با توجه به گروه معلولیت					
۴	توانایی آموزگار در ایجاد فضای شاد و جذاب برای دانش‌آموزان، تحرک (فعالیت بدنی) ایجادشده در دانش‌آموزان، مشارکت آن‌ها در فرآیند تدریس					
۵	ایجاد فرصت لازم بروز و شکوفایی استعدادها و خلاقیت دانش‌آموزان و هدایت آن‌ها به سوی خودکنترلی و خودنظارتی در فعالیت‌های موردنظر					



					استفاده بهینه از رسانه‌ها، وسایل و مواد آموزشی، تجهیزات و وسایل تسهیل کننده‌ی آموزش متناسب با گروه معلولیت، مناسب‌سازی و دسترس پذیر نمودن ابزار و ارائه فرصت لازم جهت دست‌ورزی دانش‌آموزان با مواد آموزشی	۶
					تسهیل فرایند یادگیری و بالا بردن مشارکت دانش‌آموزان با استفاده از رسانه‌های آموزشی، فناوری اطلاعات و روش‌های نوین آموزشی	۷
					ابداع و نوآوری در جریان تدریس براساس فناوری اطلاعات	۸
					توجه به نیازهای خاص آموزشی و تربیتی دانش‌آموزان (میزان استفاده از تکنیک‌های اصلاحی به منظور تعدیل رفتار و نحوه‌ی تشویق و ترغیب دانش‌آموزان به صورت کلامی و غیر کلامی و...)	۹
					توجه به ایمن‌سازی محیط و نیازهای خاص توان‌بخشی دانش‌آموزان از طریق استفاده از تجهیزات و وسایل توان‌بخشی مناسب با توجه به شدت و نوع ضایعه	۱۰
					انجام ارزشیابی مرحله‌ای (حین تدریس) و پایانی متناسب با ویژگی دانش‌آموزان	۱۱
					نحوه‌ی جمع‌بندی مطالب با در نظر گرفتن نکات اصلی درس	۱۲
					ارائه فعالیت‌ها و تکالیف متناسب با توان‌مندی‌ها و تفاوت‌های فردی یا گروهی با توجه به اهداف درس، کاربردی‌ترین یادگیری در موقعیت‌های جدید و فناوری اطلاعات	۱۳
					بهره‌گیری بهتر از زمان (مدیریت زمان) در حین آموزش	۱۴
<b>جمع کل ارزیابی طرح درس و اجرای تدریس</b>						

## کاربرگ ارزشیابی درس پژوهی تمامی گروه‌های آموزشی

مقیاس					شاخص‌های ارزشیابی	مراحل درس پژوهی
۱	۲	۳	۴	۵		
					تشخیص درست مسئله توسط اعضای گروه درس پژوهی	تبیین مسئله و انتخاب موضوع
					ارائه صورت جلسات با توجه به علل انتخاب و اهمیت موضوع از طریق نقد و تعامل گروه	
					تدوین اهداف با در نظر گرفتن ساحت‌های شش‌گانه تربیتی سند تحول بنیادین	برنامه‌ریزی
					همخوانی اهداف درس با عنوان و مسئله پژوهش	
					تعیین و تدوین اهداف با توجه به سطوح یادگیری دانش‌آموزان	
					چهار چوب سازمان‌بندی و زمان‌بندی مناسب در تنظیم محتوا (در نظر گرفتن توالی، پیوستگی و تسلسل)	
					تعیین روش‌های فعال تدریس متناسب با اهداف و محتوای درس	
					پیش‌بینی نظام ارزشیابی مناسب در طول تدریس متناسب با اهداف درس و ویژگی هر یک از دانش‌آموزان	
					تقسیم کار بین اعضای گروه و مشخص بودن نقش هر یک از اعضا (مشاهده صورت جلسه)	اجرا و تدریس اول
					اجرای تدریس بر اساس طرح درس (ارائه فیلم مستند)	
					مهارت ارتباط، ایجاد انگیزه و آماده‌سازی برای تدریس در دانش‌آموزان	
					توجه معلم به واکنش‌های دانش‌آموزان برای خلق تجربه‌های واقعی یادگیری در کلاس درس	
					پیش‌بینی و ایجاد فرصت کشف مفاهیم و پرورش تفکر دانش‌آموزان در حین تدریس	
					استفاده درست و به جا از وسایل آموزشی، تخته و برد هوشمند (مدیریت تخته سیاه)	
					مدیریت زمان در حین آموزش و نحوه جمع‌بندی مطالب با در نظر گرفتن نکات اصلی درس	
					ارائه تکالیف خلاق، متنوع و متناسب با توانمندی دانش‌آموزان	
					انجام ارزشیابی فرآیندی (ضمن تدریس) و پایانی (پس از تدریس) متناسب با ویژگی دانش‌آموزان	
					نظارت هدفمند اعضای گروه در حین تدریس اول	
					میزان انطباق و هماهنگی اجرای تدریس اول بر اساس طرح درس پژوهشی	بازنگری و نقد اجرای اول
					توجه به گفتگوی سازنده اعضای تیم با تمرکز بر عملکرد و فعالیت فراگیران (گزارش کتبی و فیلم)	
					ثبت فرآیند بازنگری و نقد و ارائه مستندات مکتوب	
					بازنگری و تنظیم مجدد طرح درس پژوهشی (با توجه به یازخورد‌های اجرا و نقد اول)	طرح درس مجدد و اصلاح شده
					چهارچوب، سازمان‌بندی و زمان‌بندی و مناسب در طرح درس پژوهی گروهی	
					تعیین روش‌های فعال تدریس متناسب با اهداف و محتوای درس	

				اجرای تدریس مجدد (اصلاح شده) و تقسیم کار بین اعضای گروه و مشخص بودن نقش هر یک از اعضا	تدریس دوم و اصلاح شده
				ارائه فیلم مستند از اجرای تدریس دوم درس پژوهی	
				مهارت ایجاد انگیزه و آماده‌سازی برای تدریس در دانش‌آموزان براساس طرح درس پژوهی گروهی	
				توجه معلم به واکنش‌های دانش‌آموزان برای خلق تجربه‌های واقعی یادگیری در کلاس درس	
				ایجاد فرصت کشف مفاهیم و پرورش تفکر در دانش‌آموزان حین تدریس	
				استفاده درست و به جا از وسایل آموزشی، تخته و برد هوشمند (مدیریت تخته سیاه)	
				مدیریت زمان در حین آموزش و نحوه جمع بندی مطالب با در نظر گرفتن نکات اصلی درس	
				ارائه تکالیف خلاق، متنوع و متناسب با توانمندی دانش‌آموزان	
				انجام ارزشیابی فرآیندی (ضمن تدریس) و پایانی (پس از تدریس) متناسب با ویژگی دانش‌آموزان	
				نظارت هدفمند اعضای گروه در حین تدریس دوم	بازنگری و نقد اجرای دوم
				میزان انطباق و هماهنگی اجرای تدریس دوم با طرح درس پژوهشی دوم	
				توجه به شواهد و مستندات کاهش یا رفع مسئله در جهت بهبود تدریس و یادگیری	
				توجه به گفتگوی سازنده اعضای تیم با تمرکز بر عملکرد و فعالیت دانش‌آموزان (گزارش کتبی و فیلم)	
				تنظیم گزارش در سه بخش مقدماتی (چکیده، تشکر و قدردانی، فهرست مطالب، فهرست جداول و اشکال)؛ بخش میانی (کلیات، گزارش درس، گزارش پژوهی، بحث و نتیجه‌گیری، بیان محدودیت‌ها، بیان پیشنهادها)؛ بخش پایانی (ارائه فهرست منابع: کتاب، مقاله، ارجاع منابع اینترنتی، ارائه پیوست‌ها)	تدوین گزارش نهایی
				ارائه مستندات مهم فعالیت‌های گروه (فیلم، عکس، نوع تکالیف دانش‌آموزان، ابزار و ...)	
				ارائه پیشنهادها موثر و کاربردی بهبود محتوای درس، تفهیم مطالب و اجرای بهتر فرآیند تدریس به منظور استفاده گروه‌های درس پژوهی آتی	
				روان بودن گزارش نهایی به صورت علمی و ادبی (ارجاعات مستند علمی، رعایت آیین نگارش و منبع‌نویسی صحیح)	
				استفاده از منابع مرتبط با موضوع، به روز و مستند علمی دارای اعتبار به عنوان یک منبع مفید و مستند علمی جهت ارجاع پژوهشگران آتی	
<b>جمع کل ارزیابی درس پژوهی</b>					

## کاربرگ ارزشیابی پروتکل‌های مداخله گروه‌های توان‌بخشی، مشاوره، بهداشت و آموزش (در مراکز جامع)

ردیف	شاخص‌های ارزشیابی	مقیاس				
		۱	۲	۳	۴	۵
۱	شرح کامل وضعیت دانش‌آموز/کودک					
۲	ارایه شیوه‌های ارتباط‌گیری مناسب با کودک/دانش‌آموز با توجه به ویژگی‌های او و شرایط					
۳	انتخاب حیطه‌های ارزیابی به طور کامل و استفاده از ابزار ارزیابی استاندارد، مشاهده، مصاحبه و ...					
۴	توانایی استفاده مناسب از وسایل موجود در محیط جهت انجام ارزیابی و مداخله					
۵	استفاده از ابزار ارزیابی الکترونیکی و نرم‌افزارها در ارزیابی					
۶	توانایی استخراج نتیجه صحیح از ارزیابی‌ها					
۷	طراحی اهداف بلندمدت متناسب با نتایج ارزیابی‌ها و در جهت تسهیل آموزش					
۸	طراحی اهداف کوتاه‌مدت متناسب با نتایج ارزیابی‌ها و در جهت تسهیل آموزش					
۹	طراحی برنامه مداخلات ۱۰ جلسه‌ای با هدف ایجاد روند یکپارچه درمانی					
۱۰	سازماندهی و ترتیب و توالی تمرین‌ها و فعالیت‌های آموزشی و توان‌بخشی در فرایند اجرای برنامه آموزشی و توان‌بخشی دانش‌آموز					
۱۱	انتخاب روش‌ها و تکنیک‌های مداخله براساس اصول علمی					
۱۲	توجه به احتیاط‌ها و محدودیت‌های خاص هر کودک در اجرای فعالیت‌ها و مداخلات					
۱۳	تنظیم سطح دشواری در اجرای تمرین‌ها و فعالیت‌های آموزشی و توان‌بخشی متناسب با نوع و شدت معلولیت یا اختلال دانش‌آموز					
۱۴	توجه به وسایل کمک‌توان‌بخشی مورد استفاده دانش‌آموز/کودک					
۱۵	پیش‌بینی و ارائه فعالیت‌ها، متناسب با توان‌مندی‌های دانش‌آموز/کودک					
۱۶	اجرای فعالیت‌ها و مداخلات متناسب با علائق دانش‌آموز/کودک					
۱۷	استفاده از روش‌های ایجاد انگیزه و تشویق دانش‌آموز/کودک					
۱۸	تلفیق تمرین‌ها با فعالیت‌های خودیاری (مراقبت از خود) دانش‌آموز/کودک					
۱۹	مشخص کردن میزان مشارکت والدین در دستیابی به اهداف مداخله					
۲۰	مشخص کردن میزان مشارکت معلم یا مربی در دستیابی به اهداف مداخله					
۲۱	برگزاری جلسات تیم توان‌بخشی، مشاوره، بهداشت، آموزش و ...					
۲۲	ارائه راهبردهای مشورتی و توصیه‌های توان‌بخشی به معلم با هدف فراهم ساختن شرایط تاثیرگذاری حداکثری آموزش‌های مدرسه‌ای					
۲۳	ارائه راهبردهای مشورتی و توصیه‌های توان‌بخشی به والدین با هدف ارتقای استقلال فردی دانش‌آموز/کودک					

				وجود تنوع در تمرین ها و فعالیت های ارائه شده در فرایند اجرای برنامه توان بخشی، آموزشی، مشاوره ای و.. دانش آموز/ کودک	۲۴
				طراحی فعالیت ها و تمرین ها خلاقانه و ابتکاری در فرایند تدوین و اجرای برنامه توان بخشی، آموزشی، مشاوره ای و.. دانش آموز/ کودک	۲۵
				طراحی مناسب بازی های آموزشی و توان بخشی در فرایند تدوین و اجرای برنامه توان بخشی، آموزشی، مشاوره ای و.. دانش آموز/ کودک	۲۶
				طراحی فعالیت ها و تمرین ها خانه محور با حداقل امکانات موجود در خانه و محیط زندگی	۲۷
				توانایی طراحی بازی ها و فعالیت ها با توجه به علائق دانش آموز/ کودک (کتاب، بازی های حرکتی، رایانه ای، کاغذ و قلمی و...) و جلب مشارکت فعال او در انجام مداخلات	۲۸
				اجرای مناسب سازی های فیزیکی ( فضای فیزیکی، نور، صدا و..)	۲۹
				استفاده از روش های توان بخشی از راه دور	۳۰
				استفاده از ابزارهای الکترونیکی و نرم افزارهای آموزشی و توان بخشی و.. در فرایند تدوین پروتکل مداخله ای یا اجرای آن	۳۱
				توجه به حیطه های مختلف حسی، شناختی، حرکتی، هیجانی، گفتاری و... در طراحی و اجرای مداخلات توان بخشی، آموزشی، مشاوره ای و.. دانش آموز/ کودک	۳۲
				ثبت اطلاعات مربوط به کودک/ دانش آموز در پرونده فیزیکی یا الکترونیکی دانش آموز	۳۳
				پیش بینی ارجاعات لازم	۳۴
				روان بودن پروتکل مداخله به صورت علمی و ادبی و رعایت آیین نگارش	۳۵
				ارائه مستندات مهم فعالیت های مداخله ای ( فیلم کوتاه و تصویر از وضعیت اولیه، فیلم کوتاه و تصویر پس از انجام مداخلات، تصاویر جلسات با والدین و معلم، ابزار خلاقانه، مناسب سازی ها، مقالات و منابع علمی مورد استفاده در تعیین مداخلات و..)	۳۶
				استفاده از خدمات سایر سازمان ها، نهادها، موسسات، انجمن ها و... جهت دستیابی به اهداف توان بخشی، آموزشی، مشاوره ای و.. مشخص شده برای دانش آموز/ کودک	۳۷
				تاثیر گذاری مداخلات توان بخشی، مشاوره ای، بهداشتی و.. بر یادگیری دانش آموز/ کودک	۳۸
				زمان بندی صحیح برای انجام مداخلات در هر جلسه	۳۹
				استفاده از فعالیت های گروهی در اجرای مداخلات	۴۰
<b>جمع کل امتیازات کسب شده</b>					

## کاربرگ طراحی پروتکل مداخله

نام و نام خانوادگی طراح پروتکل مداخله:

عنوان تخصص:

استان:

شهر:

مدرسه:

شماره تماس:

عنوان	توضیحات
شرح وضعیت دانش آموز/کودک (سن، جنسیت، تشخیص، شرح حال، مشکلات آموزشی، شکایت اصلی خانواده/کودک/معلم، وضعیت اقتصادی و... خانواده و...)	
ارزیابی های ضروری انجام شده (ابزار استاندارد یا بالینی - عملکردی ذکر گردد)	
اهداف بلند مدت	
اهداف کوتاه مدت	
جلسه اول	
جلسه دوم	
جلسه سوم	
جلسه چهارم	
جلسه پنجم	
جلسه ششم	
جلسه هفتم	
جلسه هشتم	
جلسه نهم	
جلسه دهم	
مشورت های لازم برای خانواده/تمرین ها در منزل	
مشورت های لازم برای معلم (در صورت نیاز)/مناسب سازی روش های آموزش	
مناسب سازی های محیطی	
ارجاعات	
فن آوری های مورد استفاده (نرم افزار، ابزار ارتباطی، وسایل کمک توانبخشی خاص، شیوه های مداخله ای جدید و...)	

\*نکته: پروتکل مداخله ای و درمانی طراحی شده توسط همکاران توان بخشی لزوما باید در برگیرنده یک دوره درمانی حداقل ده جلسه ای باشد ولی همکاران مشاور و مراقب سلامت می توانند برای تعداد جلسات کمتر برنامه ریزی نمایند.

نام و نام خانوادگی مدیر مدرسه:

امضا:

## کاربرگ ارزشیابی انفرادی تربیت بدنی

ردیف	شاخص‌های طرح درس	مقیاس				
		۱	۲	۳	۴	۵
۱	تدوین هدف کلی با رعایت کلیت موضوع و اهداف جزئی به صورت غیر رفتاری و آشکار و صریح					
۲	تدوین هدف‌های رفتاری با استفاده از فعل رفتاری متناسب با موضوع درس، حیطه‌ها و سطوح یادگیری و رعایت توالی منطقی در تدوین اهداف					
۳	پیش بینی رسانه‌ها بر اساس فناوری اطلاعات، وسایل و مواد آموزشی به صورت جذاب، متناسب با هدف‌های رفتاری و در جهت تسهیل آموزش					
۴	طراحی مناسب مهارت‌های قبل از تدریس (ایجاد انگیزه، برقراری ارتباط عاطفی و ایجاد محیط شاد) و نحوه ارزشیابی تشخیصی (تعیین سطح عملکرد و نقاط قوت و ضعف)					
۵	میزان تنظیم محتوا از آسان به پیچیده و مطابقت آن‌ها با سطح یادگیری و میزان معلومات و تجارب دانش آموزان					
۶	پیش بینی و طراحی روش‌های تدریس متناسب با اهداف آموزشی و با در نظر گرفتن میزان تعامل و مشارکت دانش آموزان					
۷	پیش بینی نظام ارزشیابی مرحله‌ای و پایانی متناسب با اهداف درس و ویژگی هر یک از دانش آموزان					
۸	پیش بینی فعالیت‌های خارج از کلاس با توجه به اهداف درس، تفاوت‌های فردی و کاربست یادگیری در موقعیت‌های جدید					
۹	پیش بینی توجه به نیازهای خاص آموزشی، توان بخشی (تجهیزات و وسایل توان بخشی مناسب با نیاز ویژه دانش آموزان) و تربیتی (استفاده از تکنیک‌های اصلاح رفتار به منظور مدیریت کلاس) دانش آموزان					
۱۰	طراحی و جمع بندی مطالب با در نظر گرفتن نکات اصلی درس، پیوستگی، تسلسل و مدت زمان تدریس					
ردیف	شاخص‌های اجرای تدریس و مدیریت کلاس درس	مقیاس				
		۱	۲	۳	۴	۵
۱	توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت‌های آماده سازی (حضور و غیاب، نحوه استقرار و گرم کردن عمومی و اختصاصی)					
۲	ارزشیابی تشخیصی و میزان ارتباط بین فعالیت‌های آماده سازی و موضوع درس					
۳	انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یکی از فاکتورهای آمادگی جسمانی (دانش آموز محور)					
۴	انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یک مهارت ورزشی (دانش آموز محور)					
۵	استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف تقویت آمادگی جسمانی					
۶	استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف آموزش مهارت ورزشی					
۷	استفاده از بازی‌های شاد و متنوع و مرتبط با اهداف					
۸	توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت‌های پایانی (جمع بندی مطالب و فعالیت‌های انجام شده، مشارکت دانش آموزان در جمع آوری وسایل ورزشی و بازگشت به حالت اولیه)					
۹	توجه به ویژگی‌های معلولیتی، تفاوت‌های فردی، ابتکار، خلاقیت و نوآوری					

						میزان انطباق کلیات طرح درس با اجرا، تسلط مجری به طرح درس و مدیریت زمان	۱۰
						استفاده مطلوب از فضای آموزشی و تجهیزات و وسایل توان بخشی	۱۱
						ارتباط کلامی و غیر کلامی موثر	۱۲
						ارزشیابی مرحله‌ای، بازخورد و رفع اشکال	۱۳
						نشاط، شادابی و میزان مشارکت فعال دانش آموزان در کلاس	۱۴
						رعایت اصول ایمنی، بهداشت و ترغیب دانش آموزان به رعایت نکات تربیتی (اخلاقی و اجتماعی)	۱۵
<b>جمع کل ارزیابی طرح درس و اجرای تدریس</b>							



## کاربرگ ارزشیابی درس پژوهی تربیت بدنی

مقیاس					شاخص های ارزشیابی	مراحل درس پژوهی
۱	۲	۳	۴	۵		
					تشخیص درست مسئله توسط اعضای گروه درس پژوهی	<b>تبیین مسئله و انتخاب موضوع</b>
					ارائه صورت جلسات با توجه به علل انتخاب و اهمیت موضوع از طریق نقد و تعامل گروه	
					همخوانی اهداف درس با عنوان و مسئله پژوهش	<b>برنامه ریزی</b>
					تعیین و تدوین اهداف با توجه به سطوح یادگیری دانش آموزان	
					چهار چوب سازمان بندی و زمان بندی مناسب در تنظیم محتوا (در نظر گرفتن توالی، پیوستگی و تسلسل)	
					تعیین روش های فعال تدریس متناسب با اهداف و محتوای درس	
					پیش بینی نظام ارزشیابی مناسب در طول تدریس متناسب با اهداف درس و ویژگی هر یک از دانش آموزان	
					تقسیم کار بین اعضای گروه و مشخص بودن نقش هر یک از اعضا (مشاهده صورت جلسه)	<b>اجرا و تدریس اول</b>
					توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت های آماده سازی (حضور و غیاب، نحوه استقرار و گرم کردن عمومی و اختصاصی)	
					ارزشیابی تشخیصی و میزان ارتباط بین فعالیت های آماده سازی و موضوع درس	
					انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یکی از فاکتور های آمادگی جسمانی (دانش آموز محور)	
					انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یک مهارت ورزشی (دانش آموز محور)	
					استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف تقویت آمادگی جسمانی	
					استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف آموزش مهارت ورزشی	
					استفاده از بازی های شاد و متنوع و مرتبط با اهداف	
					توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت های پایانی (جمع بندی مطالب و فعالیت های انجام شده، مشارکت دانش آموزان در جمع آوری وسایل ورزشی و بازگشت به حالت اولیه)	
					توجه به ویژگی های معلولیتی، تفاوت های فردی، ابتکار، خلاقیت و نوآوری	
					میزان انطباق کلیات طرح درس با اجرا، تسلط مجری به طرح درس و مدیریت زمان	
					استفاده مطلوب از فضای آموزشی و تجهیزات و وسایل توان بخشی	
					ارتباط کلامی و غیر کلامی موثر	
					ارزشیابی مرحله ای، باز خورد و رفع اشکال	
					نشاط، شادابی و میزان مشارکت فعال دانش آموزان در کلاس	
					رعایت اصول ایمنی، بهداشت و ترغیب دانش آموزان به رعایت نکات تربیتی (اخلاقی و اجتماعی)	
					نظارت هدفمند اعضای گروه در حین تدریس اول	

					میزان انطباق و هماهنگی اجرای تدریس اول براساس طرح درس پژوهشی	<b>بازنگری و نقد اجرای اول</b>
					توجه به گفتگوی سازنده اعضای تیم با تمرکز بر عملکرد و فعالیت فراگیران (گزارش کتبی و فیلم)	
					ثبت فرآیند بازنگری و نقد و ارائه مستندات مکتوب	
					بازنگری و تنظیم مجدد طرح درس پژوهشی (با توجه به بازخوردهای اجرا و نقد اول)	<b>طرح درس مجدد و اصلاح شده</b>
					چهارچوب، سازمان بندی و زمان بندی و مناسب در طرح درس پژوهشی گروهی	
					تعیین روش های فعال تدریس متناسب با اهداف و محتوای درس	<b>تدریس دوم و اصلاح شده</b>
					تقسیم کار بین اعضای گروه و مشخص بودن نقش هر یک از اعضا (مشاهده صورت جلسه)	
					توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت های آماده سازی (حضور و غیاب، نحوه استقرار و گرم کردن عمومی و اختصاصی)	
					ارزشیابی تشخیصی و میزان ارتباط بین فعالیت های آماده سازی و موضوع درس	
					انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یکی از فاکتورهای آمادگی جسمانی (دانش آموز محور)	
					انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یک مهارت ورزشی (دانش آموز محور)	
					استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف تقویت آمادگی جسمانی	
					استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف آموزش مهارت ورزشی	
					استفاده از بازی های شاد و متنوع و مرتبط با اهداف	
					توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت های پایانی (جمع بندی مطالب و فعالیت های انجام شده، مشارکت دانش آموزان در جمع آوری وسایل ورزشی و بازگشت به حالت اولیه)	
					توجه به ویژگی های معلولیتی، تفاوت های فردی، ابتکار، خلاقیت و نوآوری	
					میزان انطباق کلیات طرح درس با اجرا، تسلط مجری به طرح درس و مدیریت زمان	
					استفاده مطلوب از فضای آموزشی و تجهیزات و وسایل توان بخشی	
					ارتباط کلامی و غیر کلامی موثر	
					ارزشیابی مرحله ای، بازخورد و رفع اشکال	
					نشاط، شادابی و میزان مشارکت فعال دانش آموزان در کلاس	
					رعایت اصول ایمنی، بهداشت و ترغیب دانش آموزان به رعایت نکات تربیتی (اخلاقی و اجتماعی)	
					نظارت هدفمند اعضای گروه در حین تدریس دوم	<b>بازنگری و نقد اجرای دوم</b>
					میزان انطباق و هماهنگی اجرای تدریس دوم با طرح درس پژوهشی دوم	
					توجه به شواهد و مستندات کاهش یا رفع مسله در جهت بهبود تدریس و یادگیری	
					توجه به گفتگوی سازنده اعضای تیم با تمرکز بر عملکرد و فعالیت دانش آموزان (گزارش کتبی و فیلم)	

				تنظیم گزارش در سه بخش مقدماتی (چکیده، تشکر و قدردانی، فهرست مطالب، فهرست جداول و اشکال)؛ بخش میانی (کلیات، گزارش درس، گزارش پژوهش، بحث و نتیجه گیری، بیان محدودیت‌ها، بیان پیشنهادها)؛ بخش پایانی (ارائه فهرست منابع: کتاب، مقاله، ارجاع منابع اینترنتی، ارائه پیوست‌ها)	<b>تدوین گزارش نهایی</b>
				ارائه مستندات مهم فعالیت‌های گروه (فیلم، عکس، نوع تکالیف دانش‌آموزان، ابزار و ...)	
				ارائه پیشنهادهای موثر و کاربردی بهبود محتوای درس، تفهیم مطالب و اجرای بهتر فرآیند تدریس به منظور استفاده گروه‌های درس پژوهی آتی	
				روان بودن گزارش نهایی به صورت علمی و ادبی (ارجاعات مستند علمی، رعایت آیین نگارش و منبع نویسی صحیح)	
				استفاده از منابع مرتبط با موضوع، به روز و مستند علمی دارای اعتبار به عنوان یک منبع مفید و مستند علمی جهت ارجاع پژوهشگران آتی	
<b>جمع کل ارزیابی درس پژوهی</b>					

# فصل سوم

## موضوعات پیشنهادی

شیوه نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

محورهای پیشنهادی<sup>۱</sup> گروه‌های آموزشی جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

گروه	دوره تحصیلی	موضوعات پیشنهادی
با آسیب بینایی، با آسیب شنوایی، کم توان ذهنی، معلول جسمی - حرکتی، چند معلولیتی، پیش حرفه ای و کار دانش خاص دانش آموزان با نیازهای ویژه و اختلال طیف اتیسم	پیش دبستان و ابتدایی	گروه کم توان ذهنی - دوره تحصیلی پیش دبستان: آموزش حیطه‌های حرکتی، ریاضی، سوادآموزی و هیجانی - دوره تحصیلی ابتدایی: آموزش درس ریاضی (شش پایه تحصیلی)
		گروه اختلال طیف اتیسم و چندمعلولیتی - دوره تحصیلی پیش دبستان: آموزش مهارت‌های روزمره زندگی، تحول اجتماعی-هیجانی و تحول حرکتی به شیوه انفرادی در گروه - دوره تحصیلی ابتدایی: آموزش مهارت‌های زندگی، فارسی و ریاضی به شیوه انفرادی در گروه
		با آسیب شنوایی: آموزش درس فارسی با آسیب بینایی: آموزش درس ریاضی معلول جسمی- حرکتی: آزاد
	متوسطه اول و پیش حرفه ای	اختلال طیف اتیسم و چندمعلولیتی دوره اول متوسطه: آموزش دروس کار و فناوری، ریاضی دوره اول متوسطه پیش حرفه‌ای: آموزش مهارت اجتماعی- اقتصادی
		سایر گروه‌ها: آزاد
	متوسطه دوم باهوش‌بهر عادی در تمامی شاخه‌ها، کار دانش خاص با نیازهای ویژه	اختلال طیف اتیسم و چندمعلولیتی دوره دوم متوسطه: آزاد دوره دوم متوسطه کار دانش خاص: آموزش درس‌های رشته‌های خدمات امور اداری و باغبانی
		سایر گروه‌ها: آزاد

<sup>۱</sup> محورهای پیشنهادی ذکر شده در هر گروه معلولیت با توجه به چالش آن گروه از دانش آموزان مطرح شده است، لذا منعی برای آموزش سایر دروس نمی‌باشد.

### موضوعات پرورشی جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

گروه استثنایی	دوره تحصیلی	پایه	مفاهیم و موضوعات درسی
تمامی گروه ها	ابتدایی	چهارم	- آموزش مهارت های زندگی (همدلی، ارتباط موثر با دیگران) با استفاده از قصه گوئی و نمایش
		پنجم	- آموزش عملی وضو و نماز در قالب یک فعالیت برون مدرسه ای و اردویی
		ششم	- آموزش آیات و سوره های قرآنی با استفاده از قصه گوئی و نمایش - آموزش حجاب و فرهنگ پوشش در اسلام با استفاده از هنرهای نمایشی
	متوسطه دوره اول	همه پایه ها	- آموزش هویت ملی و دینی با استفاده از قصه گوئی و هنرهای نمایشی - آموزش آشنایی با شخصیت امام دوازدهم و غیبت ایشان با استفاده از رسانه ها و فن آوری های تعاملی - آموزش مهارت های زندگی (مهارت نه گفتن و مدیریت هیجان)
		همه پایه ها	- آموزش معرفی الگوهای برتر ملی با استفاده از فن آوری های تعاملی - آموزش آیات و سوره های قرآنی با استفاده از رسانه ها و فن آوری های نوین - آموزش مهارت های زندگی (مهارت خودآگاهی و حل مسئله)

### موضوعات تربیت بدنی جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

گروه استثنایی	دوره تحصیلی	پایه	مفاهیم و موضوعات درسی
تمامی گروه ها	ابتدایی	اول	شامل: یک روش آموزشی خلاق قابلیت های آمادگی جسمانی مرتبط با سلامت به همراه یک روش آموزشی خلاق توانایی های ادراکی - حرکتی (شامل مفاهیم تن آگاهی، برتری جانی و..)
		دوم	
		سوم	
حرفه آموزی	دوره اول متوسطه پیش حرفه ای و دوره دوم متوسطه کاردانشی خاص	چهارم	شامل: یک روش آموزشی خلاق قابلیت های آمادگی جسمانی مرتبط با سلامت به همراه یک روش آموزشی خلاق حرکات بنیادی (شامل حرکات انتقالی، غیر انتقالی و دست ورزی)
		پنجم	
		ششم	
با آسیب شنوایی	دوره اول متوسطه پیش حرفه ای و دوره دوم متوسطه کاردانشی خاص	اول / دوم / سوم	شامل: یک روش آموزشی خلاق قابلیت های آمادگی جسمانی مرتبط با اجرای مهارت به همراه یک روش آموزشی خلاق مهارت ورزشی (رشته های دو و میدانی، والیبال، تنیس روی میز، گویرانی، طناب زنی، بوچی و داژبال)
		اول / دوم / سوم	
		اول / دوم / سوم	
جسمی - حرکتی	دوره اول متوسطه پیش حرفه ای و دوره دوم متوسطه کاردانشی خاص	اول / دوم / سوم	شامل: یک روش آموزشی خلاق قابلیت های آمادگی جسمانی مرتبط با اجرای مهارت به همراه یک روش آموزشی خلاق مهارت های ورزشی (رشته های والیبال، طناب زنی، داژبال، دو و میدانی و تنیس روی میز) شامل: یک روش آموزشی خلاق قابلیت های آمادگی جسمانی مرتبط با اجرای مهارت به همراه یک روش آموزشی خلاق مهارت های ورزشی (رشته های گلبال، دو و میدانی، طناب زنی و شوتان) شامل: یک روش آموزشی خلاق قابلیت های آمادگی جسمانی مرتبط با اجرای مهارت به همراه یک روش آموزشی خلاق مهارت های ورزشی (رشته های بوچیا، دو و میدانی و تنیس روی میز)
		اول / دوم / سوم	
		اول / دوم / سوم	

\*جهت آموزش موضوعات درس تربیت بدنی انتخاب یکی از قابلیت های آمادگی جسمانی به همراه یکی از مهارت های ورزشی ضروری است.

موضوعات گروه توان بخشی، مشاوره، بهداشت و آموزگار مرکز جامع جشنواره الگوهای برتر یاددهی- یادگیری

گروه	دوره تحصیلی	گروه استثنایی	موضوعات			
توان بخشی	پیش دبستانی و ابتدایی	جسمی - حرکتی	- کاردرمانی مدرسه / آموزش محور دانش آموز با مشکلات جسمی- حرکتی (CP)، میلو مننگوسل، ضربه به سر، آتاکسی و...) در مدرسه عمومی و استثنایی - نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP - گفتاردرمانی مدرسه/ آموزش محور در دانش آموزان جسمی- حرکتی - مداخلات گفتاردرمان در درمان اختلال بلع در دانش آموز جسمی- حرکتی و آموزش نکات کلیدی به والدین و معلمان			
			کم توان ذهنی	- کاردرمانی مدرسه / آموزش محور دانش آموز با اختلال DCD در مدرسه عمومی و استثنایی - کاردرمانی مدرسه / آموزش محور دانش آموز با اختلال ADHD در مدرسه عمومی و استثنایی - کاردرمانی مدرسه / آموزش محور دانش آموز با اختلال کم توان ذهنی - نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP - گفتاردرمانی مدرسه/ آموزش محور در دانش آموزان کم توان ذهنی - مداخلات گفتاردرمان در افزایش میانگین طول گفته در دانش آموزان کم توان ذهنی - مداخلات گفتاردرمان در آموزش کاربرد حروف اضافه در گفتار محاوره‌ای		
				اتیسم	- کاردرمانی مدرسه / آموزش محور دانش آموز با اختلال طیف اوتیسم سطح اول، دوم، سوم در مدرسه عمومی و استثنایی - نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP - گفتاردرمانی مدرسه/ آموزش محور در دانش آموز طیف اوتیسم - مداخلات گفتاردرمان در آموزش و افزایش مهارت‌های ارتباطی کلامی در دانش آموز طیف اوتیسم - مداخلات گفتاردرمان در آموزش و افزایش مهارت سوال پرسیدن توسط دانش آموز طیف اوتیسم	
					کم بینا و نابینا	- کاردرمانی مدرسه / آموزش محور دانش آموز کم بینا و نابینا - نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP
						کم شنوا و ناشنوا

		<p>- گفتاردرمانی مدرسه/ آموزش محور در دانش آموز کم شنوا و ناشنوا</p> <p>- مداخلات گفتاردرمان در افزایش میانگین طول گفته در دانش آموز کم شنوا و ناشنوا</p>
		<p>- کاردرمانی مدرسه / آموزش محور دانش آموز با معلولیت های چندگانه</p> <p>- نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP</p> <p>- گفتاردرمانی مدرسه/ آموزش محور در دانش آموزان با معلولیت های چندگانه</p>
		<p>- کاردرمانی مدرسه / آموزش محور دانش آموز با اختلال یادگیری ویژه</p> <p>- مداخلات شنوایی شناس در کاستی های پردازش شنیداری دانش آموز</p> <p>- مداخلات گفتاردرمان در افزایش آگاهی واج شناسی در دانش آموزان اختلال یادگیری</p>
	<p>پیش دبستانی و ابتدایی</p>	<p>- کاردرمانی مدرسه / آموزش محور دانش آموز نیازمند توجه خاص آموزشی</p> <p>- مداخلات شنوایی شناس در کاستی های پردازش شنیداری دانش آموز</p>
مشاوره		<p>- مدیریت و کنترل چالش های هیجانی- رفتاری دانش آموز در مدرسه پذیرای دانش آموز تلفیقی و مدرسه استثنایی</p> <p>- جلب مشارکت خانواده در دستیابی به اهداف تیم IEP</p> <p>- آموزش مهارت های زندگی به دانش آموز دارای نیازهای ویژه</p> <p>- طراحی مسیر زندگی تحصیلی - شغلی دانش آموز</p>
بهداشت		<p>- آموزش بهداشت فردی به دانش آموز با نیاز ویژه</p> <p>- آموزش بهداشت دهان و دندان به دانش آموز با نیاز ویژه</p> <p>- آموزش سلامت تغذیه ای دانش آموز با نیازهای ویژه</p>
آموزگار مرکز جامع		<p>- مداخلات آموزشی ویژه در دانش آموز با اختلال یادگیری</p> <p>- مداخلات آموزشی ویژه در دانش آموز نیازمند توجه خاص آموزشی (دیرآموز)</p> <p>- مشارکت در تیم IEP</p>



اقدامات سازمان آموزش و پرورش استثنایی

